

Słuchanie opowiadania G. Kasdepke Najpiękniejsze... . Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze! Prawda? Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze mi znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy zniosły jajka. Cóż to była za radość! Gdakały wniebogłosem ze szczęścia! Spoglądały z miłością na swe jajeczka. Otulały je delikatnie. Nasłuchiwały, czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich czasem jakiś dźwięk. Jednym słowem, jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania. – Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrośnie najsilniejszy kogucik na całym podwórku! – A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi! Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze. Postanowiły więc pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły. – Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paski. – A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki. Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki. Wszystkie były przekonane, że ztak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaki na świecie. (Nauczyciel przerywa opowiadanie i pyta dzieci, co sądzą o pomysle kurek i czy rzeczywiście z jajek wylegną się kurczątko w kolorach skorupki. Następnie kontynuuje opowiadanie, zwracając uwagę dzieci na to, kto miał rację). I rzeczywiście. Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwanie. Zanim się obejrzały, z popękanych kolorowych skorupki wyskoczyły ich dzieci. 27 – Jaka śliczniutka! – wygdakała pierwsza kura. – Mój ty kochany! – rozczuliła się druga. – Chlip, chlip! – płakała ze szczęścia trzecia kura. A małe kurczaczki, wszystkie żółciutkie, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się dookoła i krzyknęły radośnie: „Mamo! Już jestem!” 3. Rozmowa na temat opowiadania. • Wyjaśnienie znaczenia słowa nioska. – Co zniosły kury? – Dlaczego chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze? – Co zrobiły, aby tak się stało? – Jak pomalowały jajka? – Jakie kurczątko wykluły się z jajek? 4. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej Popękane jajeczka. Dzieci składają tekturowe sylwety jajek pocięte na trzy części; przyklejają je na kartkach. Zabawa ruchowa z elementem wyprostnym Kurczątko.